Жидкая присадка-корректор для уменьшения липкости и вязкости красок Минеральное печатное масло

Минеральное печатное масло — ультраочищенная жидкая присадка-корректор нового поколения, предназначенная для оперативного снижения липкости и вязкости традиционных офсетных красок непосредственно в условиях печатного цеха. Продукт разработан специально для листовой коммерческой полиграфии и высокоскоростной рулонной печати. Рекомендуется к применению при работе на максимальных скоростях оборудования, при печати на деликатных мелованных бумагах с пониженной поверхностной прочностью, а также при использовании капризных металлизированных красок. Благодаря уникальной текучести и ультранизкой вязкости масло мгновенно распределяется в объеме краски, обеспечивая запуск и сдачу тиража в кратчайшие сроки.

Свойства:

• эффективно снижает избыточную липкость и вязкость краски на высоких скоростях печатной машины;
• полностью предотвращает выщипывание волокон и деформацию мелованного слоя на запечатываемом материале;
• идеально подходит для ролевой печати — чисто испаряется в сушках (Heatset) и мгновенно фиксируется на впитывающих материалах (Coldset);
• химически инертно к металлизированным пигментам — бережно корректирует «золото» и «серебро», полностью сохраняя их первозданный металлический блеск и зеркальный глянец;
• мгновенно и без усилий вмешивается в структуру краски как в банке, так и непосредственно в ящике красочного аппарата прямо на ходу машины;
• стимулирует глубокое впитывание жидкой фазы в поры бумажного листа, существенно ускоряя первичное закрепление оттиска;
• полностью исключает риск отмарывания, перетискивания и смазывания свежего красочного слоя в высокой стопе на приемке;
• обладает абсолютной стабильностью к окислению — предотвращает образование полимерной корки на раскатных валиках во время технологических остановок оборудования;
• сохраняет эталонную насыщенность цвета и оптическую плотность плашек при соблюдении технологической дозировки;
• полностью безопасно для эластомеров печатного узла — не вызывает преждевременного разбухания красочных валиков и офсетной резины;
• не нарушает баланс «краска-вода», не требует изменения подачи увлажняющего раствора и защищает от тенения.

Характеристики

Цвет	Бесцветный, прозрачный флюид
Текстура	Однородная жидкая, маслянистая основа
Запах	Слабый (практически без запаха)

Применение

Подходит для работы со всеми типами офсетных красок (триадными, смесевыми Pantone, металлизированными) в листовой и высокоскоростной рулонной (heatset/coldest) печати.

Рекомендуемая дозировка: от 1 до 3% от общей массы краски в зависимости от исходной липкости, жесткости запечатываемого материала и требуемой скорости печатной машины. Допускается увеличение дозировки до 5% для экстренной реанимации сильно загустевших или старых серий красок.

Технология ввода. Добавка вносится непосредственно в красочный ящик на ходу машины или предварительно вмешивается шпателем в краску на красочном столе. Благодаря ультранизкой вязкости и высокой текучести флюид без усилий распределяется в объёме краски при минимальном механическом помешивании.

Ограничения:

1. Не рекомендуется использовать при производстве прямой пищевой, детской и специализированной фармацевтической упаковки с жесткими требованиями к миграции компонентов.

2. Превышение максимальной дозировки (выше 5%) может привести к избыточному снижении вязкости краски и замедлению ее первоначального закрепления на оттиске.

Транспортировка и хранение:

Хранить в прохладном и хорошо вентилируемом помещении;

Хранить при температуре от + 5 °С до + 30 °С;

Находится в стабильном состоянии при нормальных условиях хранения;

Держать вдали от источников тепла!

Срок годности - 24 месяца с даты производства.

Упаковка: 1 л, 20 л.

Изготовитель: Химпринт, Россия

Вышеописанные данные основываются на наших актуальных знаниях и опыте и не являются гарантией свойств описанного продукта с юридической точки зрения.